

ПЕРВАЯ МАЕВКА

1916 год знаменателен для Маклаково не только пуском в эксплуатацию лесозавода. В этом году прошла первая маевка. Проводилась она на едва зеленеющей лужайке, среди деревьев, недалеко от берега р. Маклаковка. Рабочие лесозавода были одеты по-праздничному, в красные косоворотки, исполняли песни и частушки под переборы гармоник. Организатором маевки стал механик лесопилки, политссыльный Зиновий Людвигович Швабенлант. Вот как вспоминал о нем старожил Маклаково, рабочий лесозавода с 1916 г., Василий Матвеевич Колмычев: "...Видный и грамотный человек, мастер первой руки. Он жил в нашей избушке, и урядник часто заходил справиться о занятиях механика. Швабенлант собирал рабочих, они вели длительные беседы зимними вечерами, пели песни под гармошку, на которой играл он сам. Любимыми песнями были "Бежал бродяга с Сахалина"; "Славное море, священный Байкал".

В канун первой маевки урядник предупредил отца Василия, Матвея Колмычева - фронтовика первой мировой войны, вернувшегося уже в 1915г. домой из-за потери правой руки, что, мол, "смотри..., квартирант-то твой из политических".

И вот наступило 1 мая. Прогудел заводской гудок, но не пришли лесопильщики. Напрасно бегал управляющий, грозя увольнением и штрафами. Собрав человек 15, Зиновий Людвигович сел на завалинку у дома Колмычевых и, продолжая играть на гармонии, послал молодых парней - Василия Колмычева и Романа Глазова - разведать, все ли в порядке. Парни вернулись с удочками в руках. Это был условный знак, что место сходки свободно, начальства и урядника нет. По одному, по двое, незаметными тропками участники маевки пробрались к лужайке. Их встречал Зиновий Швабенлант. Он поздравил всех рабочих с 1 мая, днем солидарности, выступил перед ними с речью, и в заключение, сжав ладонь в кулак и вытянув руку вперед, он сказал, что мы должны вот так друг за друга держаться-только тогда мы новую жизнь построим", - вспоминал В.М. Колмычев, которому было в год первой маевки 15 лет.

Это событие отражено в топографии города. В Лесосибирске есть улица Первомайская. Территориально она приближена к тем местам, где проходила первая маевка. Тем самым благодарные потомки свято хранят свою историю.

А. ШАЙДТ,
директор музея Леса.